

PC-102/A

J-1/2041

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਮੁਢਲੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ)

Paper-II

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

ਨੋਟ : ਭਾਗ ‘ਓ’ ਵਿੱਚੋਂ ਦਿੱਤੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 15 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ ‘ਅ’ ਵਿੱਚੋਂ ਦਿੱਤੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 15 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ ‘ਈ’ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ-ਓ

- I. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲ-ਵੰਡ ਉਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- II. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
- III. ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- IV. ਮੱਧਕਾਲ ਦੇ ਸੂਫ਼ੀ ਕਾਵਿ ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। (15×2=30)

ਭਾਗ-ਅ

- V. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
- VI. ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ੀਲ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।
- VII. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।
- VIII. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। (15×2=30)

ਭਾਗ-ਈ

- IX. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ।
- (1) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
 - (2) ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਾਥਜੋਗੀਆਂ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
 - (3) ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਸਰਗੁਣ ਧਰਾਵਾਂ ਦੇ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
 - (4) ਆਦਿ ਕਾਲ ਵਿਚ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਰੂਪ ਮਿਲਦੇ ਹਨ?
 - (5) ਆਦਿ ਕਾਲ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਹੋਇਆ ਹੈ?
 - (6) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ‘ਹੀਰ’ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਛੰਦ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਹੈ?

- (7) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ?
- (8) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੰਦ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ?
- (9) ਹਸ਼ਮ ਦੀ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।
- (10) ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
- (11) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਲਵੰਡ ਕਰੋ।
- (12) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਰੂਪ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ?
- (13) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੁੱਢ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿਸ ਕਵੀ ਨਾਲ ਬੱਝਾ?
- (14) ਪ੍ਰਯੋਗਵਾਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- (15) ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ ਨੇ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ ਨਾਵਲ ਲਿਖੇ।
- (16) ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- (17) ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੇ ਗਏ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
- (18) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ ਦੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਚਰਨਾ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਓ।
- (19) ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਿਬੰਧ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?
- (20) ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਕੀ ਹਨ?

(20×2=40)