

Roll No.

Total Pages : 5

4044/NJ

F-40/2051

PUNJABI COMPULSORY

Paper-V

Semester-II

Time Allowed : 3 Hours] [Maximum Marks : 75

ਨੋਟ: ਦਿੱਤੀਆ ਹਿਦਾਇਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਜਵਾਬ ਦਿਉ:

ਭਾਗ-ੳ

1. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ: 10

(ੳ) ਕੰਬਦੀ ਕਲਾਈ-ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ।

(ਅ) ਜਵਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ - ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ।

(ੲ) ਅੱਜ ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ - ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ।

2. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਾਵਿ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ: 5

(ੳ) ਰੁੱਖੇ ਪਰਬਤ ਖੈਬਰੀਂ, ਦਿੱਸੇ ਨਾ ਤੀਲਾ,
ਖੱਡਾਂ ਵਾਛਾਂ ਅਡੀਆਂ, ਸੱਜੇ ਤੇ ਖੱਬੇ।

ਸਿਰ ਤਲਵਾਈਆਂ ਘਾਟੀਆਂ ਨਾ ਚੱਲੇ ਹੀਲਾ,
ਕਿੱਲੀ ਖਾਨ ਜ਼ਮਾਨ ਦੀ ਚੋਟੀ ਤੇ ਫੱਬੇ।

(ਅ) ਧਰਮੀ ਬਾਬਲ ਪਾਪ ਕਮਾਇਆ
ਲੜ ਲਾਇਆ ਸਾਡੇ ਫੁਲ ਕੁਮਲਾਇਆ
ਜਿਸ ਦਾ ਇੱਛਰਾਂ ਰੂਪ ਹੰਢਾਇਆ
ਮੈਂ ਪੂਰਨ ਦੀ ਮਾਂ! ਪੂਰਨ ਦੇ ਹਾਣ ਦੀ।

(ੲ) ਵੱਸਣ ਤੇਰੇ ਬਾਗ, ਤਰੀਆਂ ਬਹਾਰਾਂ,
ਫੁੱਲਣ ਤੇ ਫਲਣ ਤੇਰੀਆਂ ਪੈਲੀਆਂ।
ਜੀਣ ਤੇਰੇ ਪਿੱਪਲ ਤੇ ਅੰਬ ਪਿਆਰੇ,
ਜੀਣ ਤੇਰੀਆਂ ਸਦਾ ਸਾਵੀਆਂ ਬੋਹੜਾਂ।

3. 'ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚ: ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ' ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਲੋਕ ਨਾਚ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖੋ: 10

(ੳ) ਭੰਗੜਾ

(ਅ) ਕਿੱਕਲੀ

(ੲ) ਲੁੱਡੀ।

ਭਾਗ-ਅ

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰਸਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੇ ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਅਤੇ ਅਨੁਭਾਵ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ: $2 \times 5 = 10$

(ੳ) ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ

(ਅ) ਕਰੁਣਾ ਰਸ

(ੲ) ਅਦਭੁਤ ਰਸ।

(ਸ) ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਜਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ: $5 \times 2 = 10$

(i) ਸਤਵਿਕਾ।

(ii) ਦੰਗਲ ਤਾਲ।

(iii) ਮੱਧਯ ਲੈਅ।

(iv) ਨਿੱਕੀ ਬੋਲੀ।

(v) ਕਥਕਲੀ ਨ੍ਰਿਤ।

(vi) ਪੜੱਤ।

(vii) ਛੜੱਪਾ।

(viii) ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ।

ਭਾਗ-ੲ

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ: $15 \times 2 = 30$

(i) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

(ii) ਡਾ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

(iii) ਤਾਜ ਮਹਿਲ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ?

(iv) ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

(v) ਕਲਾਸੀਕਲ ਨਾਚ ਕਿਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

- (vi) ਲੋਕ ਨਾਚ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
- (vii) ਕਰਮ ਨਾਚ ਕਦੋਂ ਨੱਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
- (viii) ਘੁੰਜਰ ਕਿੱਥੋਂ ਦਾ ਲੋਕ ਨਾਚ ਹੈ?
- (ix) ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
- (x) ਕਮਰ ਬੰਦ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- (xi) ਭੰਗੜੇ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਸਾਜ਼ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ?
- (xii) ਸਿਰ ਦੇ ਗਹਿਣਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ?
- (xiii) ਸਾਉਣ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਗਿੱਧੇ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਕ ਬੋਲੀ ਲਿਖੋ?
- (xiv) ਸੰਮੀ ਕਿੱਥੋਂ ਦਾ ਲੋਕ ਨਾਚ ਹੈ?
- (xv) ਨਾਚਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਹਿਰਾਵੇ ਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ?