PC-9537/DL

Z-2/2120

ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਮੀਡੀਆ

Paper–IV, Opt. (x)
(Common with Ph.D. and M.Phil.)

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 4 Credits

ਨੋਟ : ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਤਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ **ਇਕ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਚੌਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਗ–A

I. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਮੰਨਦੇ ਹੋ? ਸੰਨ 1900 ਤੱਕ ਹੋਈ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਦਾ ਪਰਿਚਯ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਦੇ ਗੁਣ/ਲੱਛਣ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। (1 Credit)

II. ਪੰਜਾਬੀ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸੁਨਾਖਤ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਸਚੇਤ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਆਦ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੰਨ 1948 ਤੋਂ 1990 ਈ. ਤਕ ਕਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਬਾਰੇ ਹੋਈ ਖੋਜ ਦੇ ਕ੍ਰਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਓ। (1 Credit)

ਭਾਗ–B

III. ਸਮਾਜ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਇਹ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ। (1 Credit)

IV. ਹਰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਰਤਾਰਾ ਕਿਸੇ ਨ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਧੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਗਹਿਰਾਈ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸਮਰੱਥ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। (1 Credit)

ਭਾਗ–C

V. ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਲਹੂ-ਮਾਸ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਵੇਂ? ਇਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ, ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾਓ। (1 Credit)

VI. ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਣ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਜੋ ਜੋ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦਰਪੇਸ਼ ਹਨ, ਉਹ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ? ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਸੁਝਾਓ ਵੀ ਦਿਓ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਇਨਾਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ? (1 Credit)